



Åpning av Wittgensteinhuset i Skjolden 20.-21. juni 2019

Torsdag 20. juni 2019

0900-1015 Mottak av representantar frå myndigheiter og andre morgon-langvegsfarande på **Eide Gard i Skjolden** der Wittgenstein hadde eige rom og budde i periodar.

Lett bevertning frå kl. 0900 saman med styret i Stiftinga Wittgenstein.

1100 Åpent hus for alle interesserte:

«Åpning av Wittgensteinhuset» i Fjordstova i Skjolden

1100: Styreleiaren i «Stiftinga Wittgenstein i Skjolden», **ordførar i Luster, Ivar Kvalen, ynskjer velkomen**

1110: Demontering og gjenoppføring av eit 105 år gammalt kulturminne: **«Slik gjorde me det»**. Historikk og syning av prosjektet med bileter og video **v/lokalhistorikar Harald Vatne og styremedlem i SWiS Trygve Martinussen supplert av entreprenør Metre AS v/Ole Martin Bakken.**

1140: **Dr. philos. Knut Olav Åmås, direktør i Fritt Ord** –
«Filosof i eksil. Wittgensteins verd, frå Wien til Skjolden»

1155: **«One Life-Three Universities»** - om deltakinga av studentar frå universiteta i Berlin-Manchester-Cambridge **v/arkitekt MNAL, professor Harald Røstvik**

1210: **Avd. dir. ved kulturminneavdelinga hos riksantikvaren, Linda Veiby:**
Prosjektet sett i nasjonalt kulturvernarbeid.

1225: **Fylkesordførar Jenny Følling:** Helsing frå Sogn og Fjordane fylkeskommune

1235: Helsing ved **Austerrikes ambassadør i Norge, Wilhelm Maximilian Donko**

ca 1245: **Statssekretær Sveinung Rotevatn** deklarerar den formelle ferdigstillinga av Wittgensteinhuset (avduking kan ikkje skje ved huset grunna sikkerheit og plassmangel på tomta, evt. filmoverføring frå «Østerrike»)

ca.1300 **Avgang til «Østerrike»** (lokalbefolkninga sitt namn på plassen der huset står)

Skyttelbussar for alle med prioritet for akkrediterte, ellers private bilar og til fots.
Kafe open i Fjordstova for lett servering alternativt lunsjrett på Skjolden Hotel.

Statssekretæren ved årene ror sitt mannskap i robåt over Eidsvatnet, slik
Wittgenstein tok seg fram til huset sitt. Øvrige gjester til fots eller med minibuss.

1400 Syning av huset for gjestene med løypestrengen for vassforsyning med meir.

1500 Vandring, supplert med skyttelskyss, attende.

1600 Attende i Skjolden til mingling og ein rast. Åpent for lette rettar på hotellet, kafè i
Fjordstova og på Eide Gard.

1830 **Festarrangement på Skjolden Hotel**

For sponsorar, gjester frå Wittgensteinorganisasjonar mm..

Aperitiff, 3 rettars middag med kortreist mat - høve til helsingar.

Kunstnarisk på hotellterrassen med Lustrafjorden og Molden som kulisse:

Oda Heidi Bolstad (1987), Skjolden - hardingfele,

- og andre kunstnariske innslag relatert til Wittgensteins liv og filosofi.

Fredag 21. juni 2019

0800-0900 Frokost

0900 **Miniseminar i Fjordstova i Skjolden**

Fri entrè for ungdom, våre sponsorar og medverkande i programmet, - andre kr 250,-

0900 – 0915 **Knut Olav Åmås, dr. philos og adm. direktør i Stiftinga Fritt Ord:**
«Wittgenstein – livet og filosofien som fascinerar meg».

0920 – 0950 **- og kva var det som gjorde at eg ”stoppa opp” ved Wittgenstein?**
7-8 minuttars svar frå representanten for kvar av desse fagdisiplina:

Forfattar **Vigdis Hjorth**

Biletkunstnar – konseptualist **Marianne Heske**

Allmennpraktiserande lege, dr. med. **John Nessa**

Arkitekt MNAL, professor **Harald Røstvik**

1000-1030 - og så panelet: **”Wittgenstein på kryss og tvers”**,
leia av **Knut Olav Åmås**

1030 – 1045 Kort pause

1045 – 1110 **“Great thinking – the influence of the place”**

Professor **Charles Verharen**, Howard University, USA.

1110 - 1135 **“Bringing Wittgenstein Home”**

Showing Wittgenstein's Norwegian Side in His Hometown

Radmila Schweitzer, Secretary General of Wittgenstein Initiative, Vienna

11.35 – 12.00: Presentasjon av **kunstprosjektet «ORD og STED»:**

Avvikla seminar i Skjolden 27. april og i juni 14 dagars workshop,

v/ kurator **Karen Helga Maurstig og Aud Marit Skarrebo Holmen.**

Kunstprosjektet «ORD og STED» har sett fokus på Ludwig Wittgensteins relevans for samtida og samtidskunsten, tekst og ord i biletkunst og det stadspesifikke.

Sju skandinaviske kunstnarar har delteke i seminar og 14 dagars workshop i Skjolden. I løpet av workshopen har dei laga stadspesifikke kunstverk/installasjonar som er lokalisert rundt i Skjolden.

1200 Orientering om praktiske forhold

1205 – 1255 **Lunsj – varm lunsj på hotellet og åpne kafèar på Eide Gard og i Fjordstova**

1300 – 1500 **Filosofisk vandring i Skjolden**

- frie tankesprang frå tuft til tind -

til dei 7 kunstverka/installasjonane frå

Kunstprosjektet «ORD og STED»

Guiding ved **kunsthistorikar Silje Heggren** og med kunstnarane til stades.

Luster, 4. juli 2018/

rev. 4. mai 2019/TM

